



IL RACCONTO DI FANTASIA

PAG. 15

È una **narrazione breve di vicenda incredibile**,
che nella realtà non può accadere perché frutto
dell'immaginazione dell'autore

LA STRUTTURA NARRATIVA

Ha una trama abbastanza lineare:

- Situazione iniziale
 - Rottura dell'equilibrio iniziale
 - Svolgimento
 - Situazione finale o conclusione
-

LE CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Elementi **fantastici**, straordinari in contesti reali
 - **Mescolanza di personaggi** verosimili e fantastici
 - **Ambientazione** descritta con **precisione**
-

- **Narratore esterno**
 - Narrazione in **terza persona**
 - Uso di **particolari tecniche** come:
personificazione, trasformazione improvvisa dei
personaggi, suspense, colpi di scena
-