
Alessandro Manzoni

1785-1873

Vita e opere

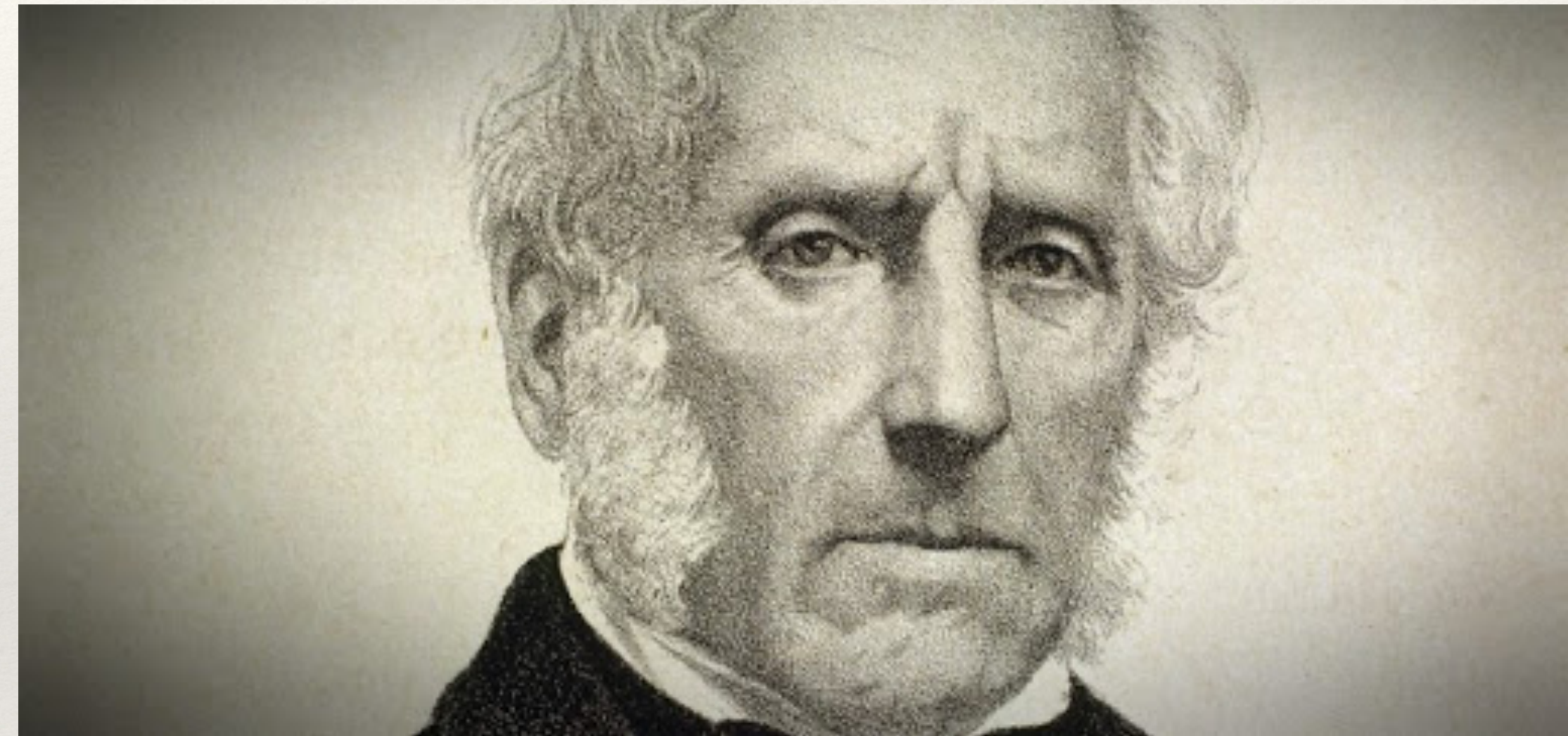
- ❖ Vita e opere
- ❖ Il pensiero politico e religioso
- ❖ Le opere minori
- ❖ Le tragedie e le Odi
- ❖ Il romanzo storico

Cenni biografici

- **1785**: nasce a Milano, da Giulia Beccaria e (forse) dal ricco conte Pietro, ma più probabilmente da Giovanni Verri
- **1791-1801**: studia in collegi religiosi
- **1805**: muore C.Imbonati, convivente della madre, e va a vivere a Parigi
- **1808**: si sposa con rito calvinista con la svizzera Enrichetta Blondel. Gli darà 10 figli
- **1810**: si converte al cristianesimo e torna a vivere a Milano
- **1821**: scrive le Odi, l'Adelchi e ideò i Promessi Sposi
- **1827**: va a vivere a Firenze (sciacqua i panni in Arno)
- **1833**: muore la moglie
- **1840**: edizione definitiva dei Promessi Sposi
- **1861**: nominato Senatore dal re, collabora con De Sanctis alla stesura dei primi programmi scolastici della scuola dell'Italia unita.

Opere

- **1805**: In morte di Carlo Imbonati (**carne**)
- **Inni sacri**: La Resurrezione, Il Nome di Maria, Il Natale (**1812-13**), La Passione (**1815**), La Pentecoste (**1822**)
- **1820**: Lettre à M. Chauvet
- **1820**: Il Conte di Carmagnola (**tragedia**)
- **1821**: Il cinque maggio, Marzo 1821 (**odi**), Adelchi (**tragedia**)
- **1827**: I promessi sposi (**romanzo,Il stesura**)
- **1842**: I promessi sposi (stesura finale)



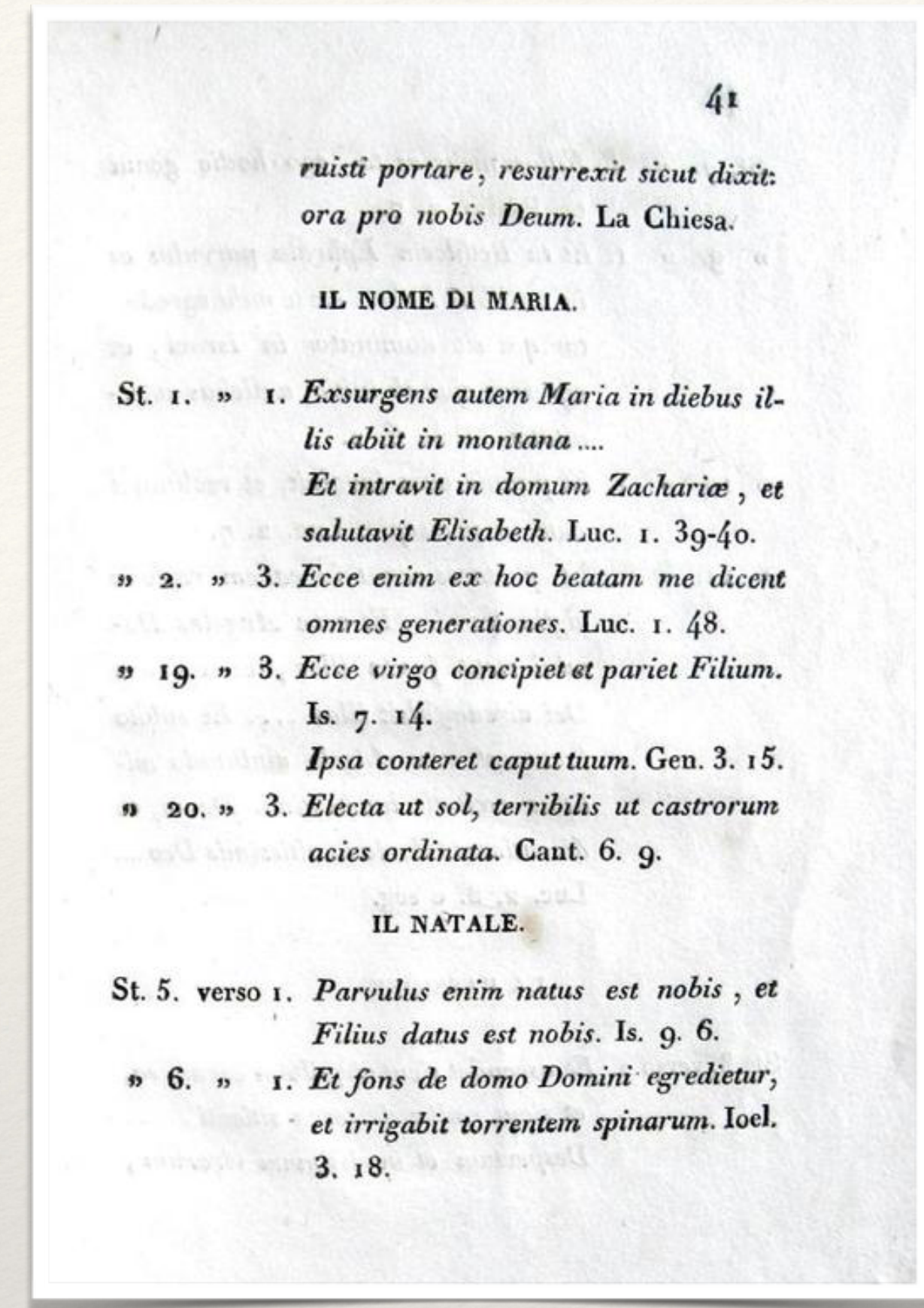
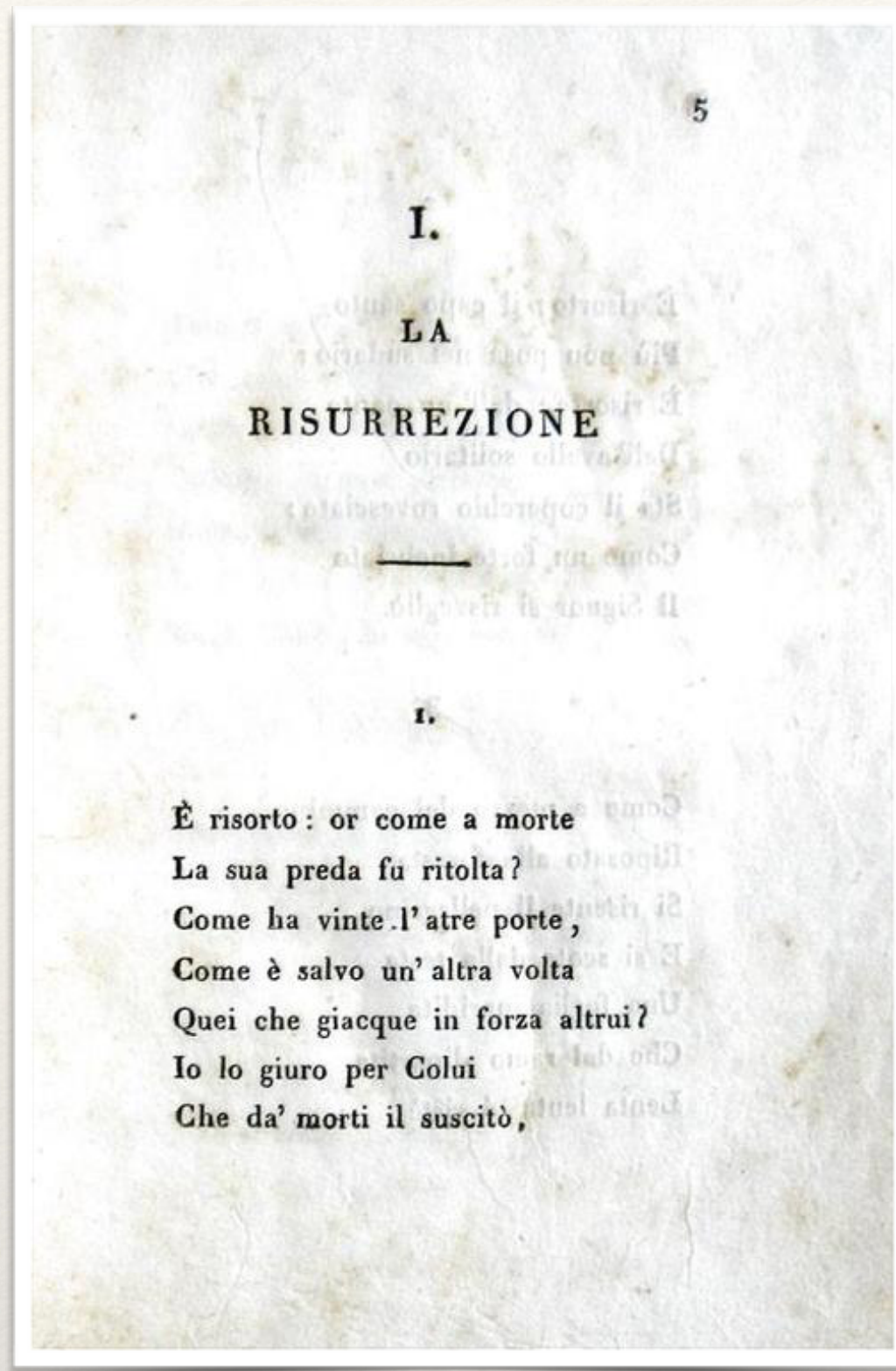
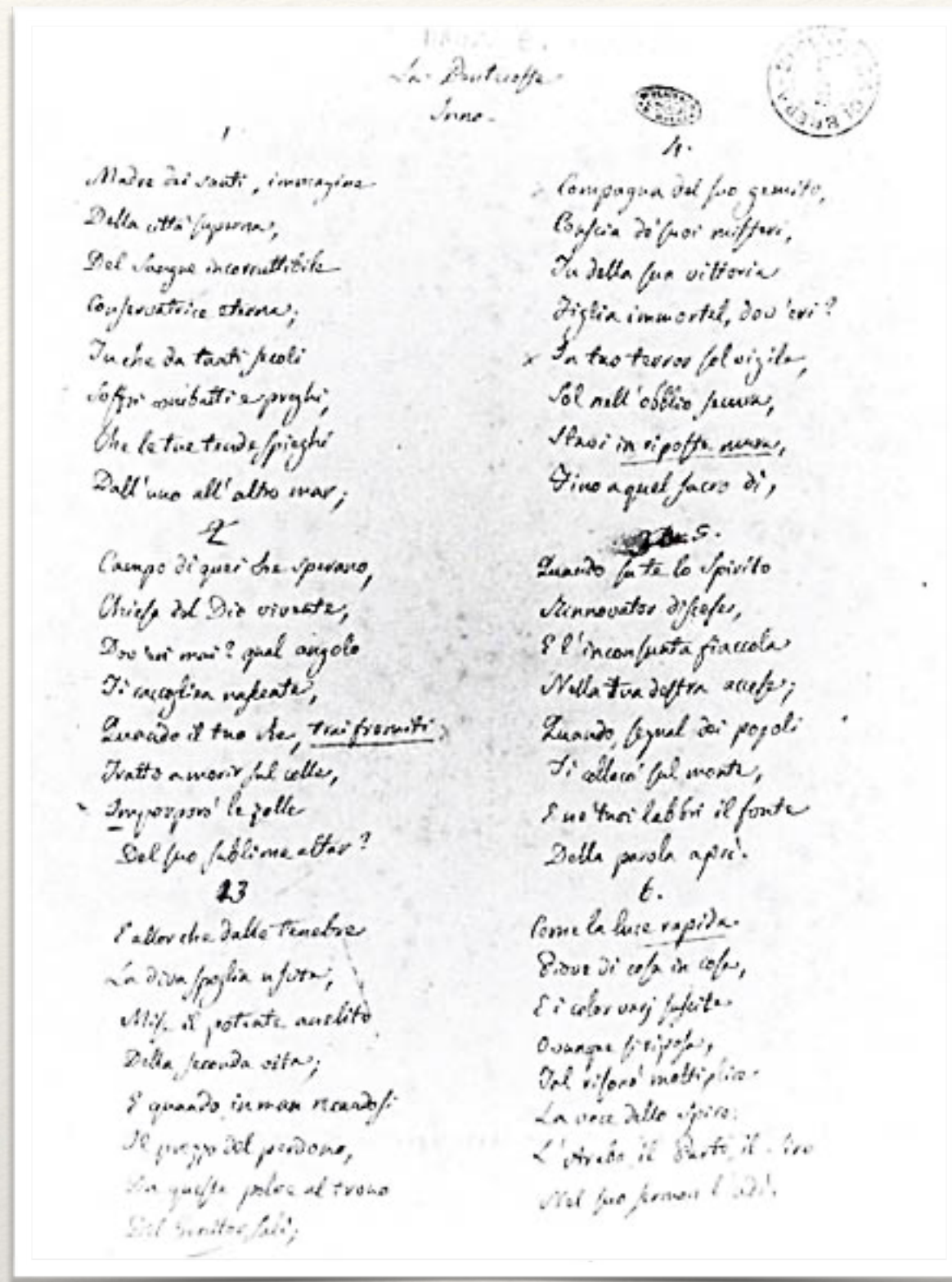
Opere giovanili
*In morte di Carlo
Imbonati*

Visione
pessimistica dei
processi storici
Le tragedie

Entusiasmo
religioso
Inni Sacri

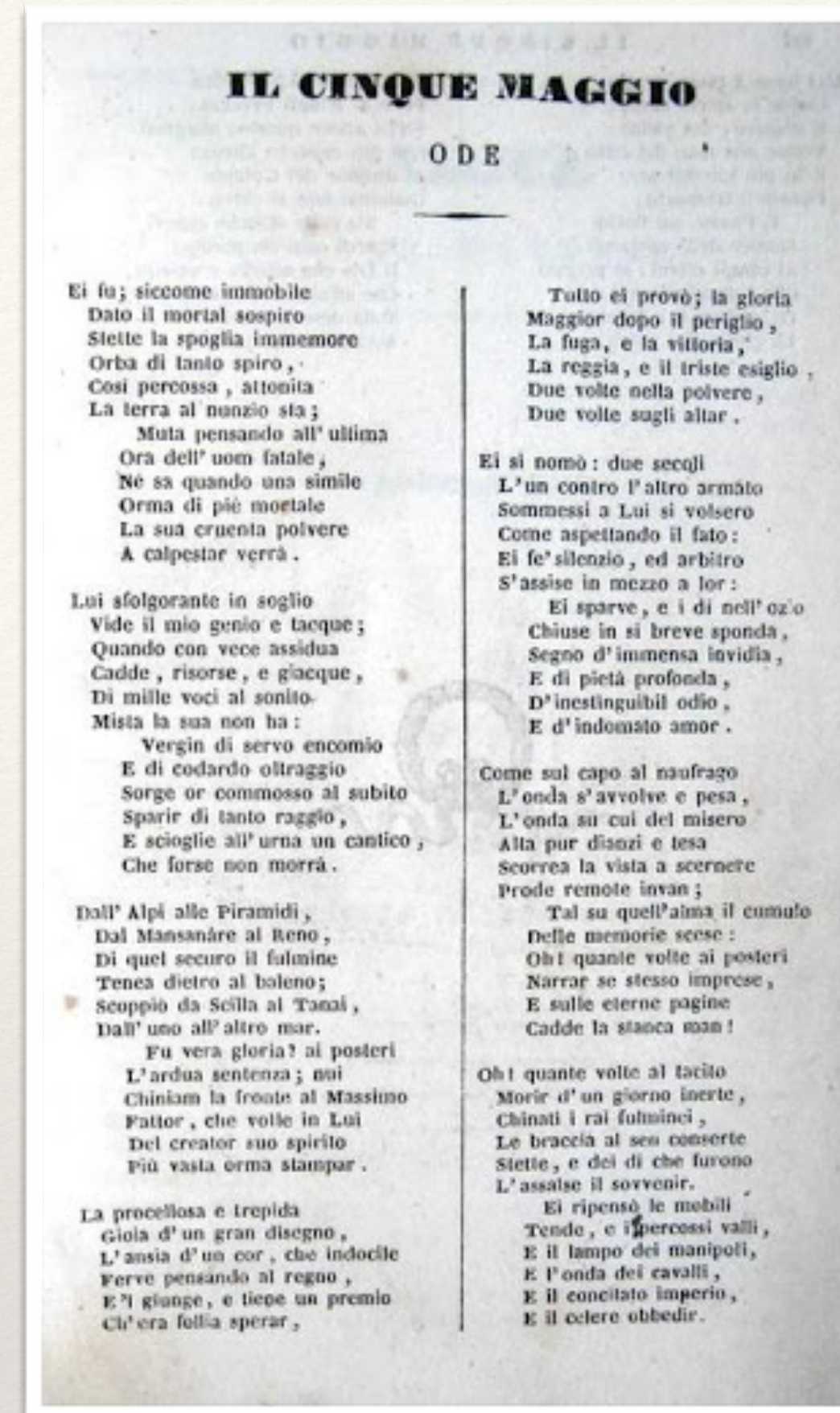
Riflessione su
grandi
avvenimenti
politici
Le Odi

Inni sacri



1812-1822

“La fede non riguarda solo gli aspetti dogmatici e teologici, ma quelli morali e sociali; il messaggio cristiano: redenzione per gli umili e il popolo”



Le odi

1815 - 1821

Il 5 maggio

“la gloria e il potere di Napoleone in vita si annullano di fronte al superiore destino dell’anima nella vita eterna oltremondana”



Le tragedie

1820 Conte di Carmagnola

1822 Adelchi

“Il rapporto fra i principi della fede e la loro realizzazione nella società - marcato pessimismo”

Elementi che ritroviamo nei Promessi Sposi

- ❖ La scelta del vero storico
- ❖ Visione pessimistica della realtà terrena
- ❖ Ispirazione religiosa
- ❖ Passione morale e sociale
- ❖ Attenzione alle storie individuali e in particolare ai destini degli umili o dei perseguitati