

YOU ARE AT THE AIRPORT (UNIT 1A)

A → SEI L'ADDETTO AL CHECK IN ALL'AEREOPORTO E TI SI PRESENTA UN PASSEGGERO

A SALUTA IL PASSEGGERO E CHIEDIGLI GENTILMENTE IL BIGLIETTO E IL PASSAPORTO O LA CARTA D'IDENTITÀ

Passenger Il passeggero ti porge quanto richiesto

A RINGRAZIALO E CHIEDIGLI CHE POSTO VORREBBE (LATO CORRIDOIO O FINESTRINO)

Passenger Il passeggero ti risponde

A CHIEDIGLI SE HA DEI BAGAGLI DA PASSARE AL CHECK IN

Passenger Il passeggero ti risponde

A DIGLI CHE VA BENE. GLI CONSEGNI LA CARTA D'IMBARCO E GLI DICI IL NUMERO DEL GATE AL QUALE È PREVISTO L'IMBARCO

YOU ARE AT THE AIRPORT (UNIT 1A)

A → SEI L'ADDETTO AL CHECK IN ALL'AEREOPORTO E TI SI PRESENTA UN PASSEGGERO

A SALUTA IL PASSEGGERO E CHIEDIGLI GENTILMENTE IL BIGLIETTO E IL PASSAPORTO O LA CARTA D'IDENTITÀ

Passenger Il passeggero ti porge quanto richiesto

A RINGRAZIALO E CHIEDIGLI CHE POSTO VORREBBE (LATO CORRIDOIO O FINESTRINO)

Passenger Il passeggero ti risponde

A CHIEDIGLI SE HA DEI BAGAGLI DA PASSARE AL CHECK IN

Passenger Il passeggero ti risponde

A DIGLI CHE VA BENE. GLI CONSEGNI LA CARTA D'IMBARCO E GLI DICI IL NUMERO DEL GATE AL QUALE È PREVISTO L'IMBARCO

YOU ARE AT THE AIRPORT (UNIT 1A)

B → SEI UN PASSEGGERO CHE DEVE FARE IL CHECK IN E TI RIVOLGI LL'ADDETTO

Assistant L'addetto ti saluta e ti chiede di mostrargli il biglietto e il passaporto/carta d'identità

B GLIELI CONSEGNI

Assistant L'addetto ti ringrazia e ti chiede che posto vorresti (lato corridoio o finestrino)

B RISPONDI ALLA DOMANDA (SCEGLI PURE TU IL POSTO CHE PREFERISCI)

Assistant L'addetto ti fa una domanda riguardo ai bagagli da presentare al check in

B RISPONDI CHE HAI UNA VALIGIA

Assistant L'addetto ti dà il materiale e le informazioni necessarie per l'imbarco

YOU ARE AT THE AIRPORT (UNIT 1A)

B → SEI UN PASSEGGERO CHE DEVE FARE IL CHECK IN E TI RIVOLGI LL'ADDETTO

Assistant L'addetto ti saluta e ti chiede di mostrargli il biglietto e il passaporto/carta d'identità

B **GLIELI CONSEGNI**

Assistant L'addetto ti ringrazia e ti chiede che posto vorresti (lato corridoio o finestrino)

B **RISPONDI ALLA DOMANDA (SCEGLI PURE TU IL POSTO CHE PREFERISCI)**

Assistant L'addetto ti fa una domanda riguardo ai bagagli da presentare al check in

B **RISPONDI CHE HAI UNA VALIGIA**

Assistant L'addetto ti dà il materiale e le informazioni necessarie per l'imbarco

YOU ARE AT THE AIRPORT (UNIT 1A)

A → SEI L'ADDETTO AL CHECK IN ALL'AEREOPORTO E TI SI PRESENTA UN PASSEGGERO

A SALUTA IL PASSEGGERO E CHIEDIGLI GENTILMENTE IL BIGLIETTO E IL PASSAPORTO O LA CARTA D'IDENTITÀ

Passenger Il passeggero ti porge quanto richiesto

A RINGRAZIALO E CHIEDIGLI CHE POSTO VORREBBE (LATO CORRIDOIO O FINESTRINO)

Passenger Il passeggero ti risponde

A CHIEDIGLI SE HA DEI BAGAGLI DA PASSARE AL CHECK IN

Passenger Il passeggero ti risponde

A DIGLI CHE VA BENE. GLI CONSEGNI LA CARTA D'IMBARCO E GLI DICI IL NUMERO DEL GATE AL QUALE È PREVISTO L'IMBARCO.

YOU ARE AT THE AIRPORT (UNIT 1A)

B → SEI UN PASSEGGERO CHE DEVE FARE IL CHECK IN E TI RIVOLGI LL'ADDETTO

Assistant L'addetto ti saluta e ti chiede di mostrargli il biglietto e il passaporto/carta d'identità

B GLIELI CONSEGNI

Assistant L'addetto ti ringrazia e ti chiede che posto vorresti (lato corridoio o finestrino)

B RISPONDI ALLA DOMANDA (SCEGLI PURE TU IL POSTO CHE PREFERISCI)

Assistant L'addetto ti fa una domanda riguardo ai bagagli da presentare al check in

B RISPONDI CHE HAI UNA VALIGIA

Assistant L'addetto ti dà il materiale e le informazioni necessarie per l'imbarco

YOU ARE AT THE AIRPORT (UNIT 1A)

A → SEI L'ADDETTO AL CHECK IN ALL'AEREOPORTO E TI SI PRESENTA UN PASSEGGERO

A SALUTA IL PASSEGGERO E CHIEDIGLI GENTILMENTE IL BIGLIETTO E IL PASSAPORTO O LA CARTA D'IDENTITÀ

Passenger Il passeggero ti porge quanto richiesto

A RINGRAZIALO E CHIEDIGLI CHE POSTO VORREBBE (LATO CORRIDOIO O FINESTRINO)

Passenger Il passeggero ti risponde

A CHIEDIGLI SE HA DEI BAGAGLI DA PASSARE AL CHECK IN

Passenger Il passeggero ti risponde

A DIGLI CHE VA BENE. GLI CONSEGNI LA CARTA D'IMBARCO E GLI DICI IL NUMERO DEL GATE AL QUALE È PREVISTO L'IMBARCO.

YOU ARE AT THE AIRPORT (UNIT 1A)

B → SEI UN PASSEGGERO CHE DEVE FARE IL CHECK IN E TI RIVOLGI LL'ADDETTO

Assistant L'addetto ti saluta e ti chiede di mostrargli il biglietto e il passaporto/carta d'identità

B GLIELI CONSEGNI

Assistant L'addetto ti ringrazia e ti chiede che posto vorresti (lato corridoio o finestrino)

B RISPONDI ALLA DOMANDA (SCEGLI PURE TU IL POSTO CHE PREFERISCI)

Assistant L'addetto ti fa una domanda riguardo ai bagagli da presentare al check in

B RISPONDI CHE HAI UNA VALIGIA

Assistant L'addetto ti dà il materiale e le informazioni necessarie per l'imbarco

YOU ARE AT THE AIRPORT (UNIT 1A)

A → SEI L'ADDETTO AL CHECK IN ALL'AEREOPORTO E TI SI PRESENTA UN PASSEGGERO

A SALUTA IL PASSEGGERO E CHIEDIGLI GENTILMENTE IL BIGLIETTO E IL PASSAPORTO O LA CARTA D'IDENTITÀ

Passenger Il passeggero ti porge quanto richiesto

A RINGRAZIALO E CHIEDIGLI CHE POSTO VORREBBE (LATO CORRIDOIO O FINESTRINO)

Passenger Il passeggero ti risponde

A CHIEDIGLI SE HA DEI BAGAGLI DA PASSARE AL CHECK IN

Passenger Il passeggero ti risponde

A DIGLI CHE VA BENE. GLI CONSEGNI LA CARTA D'IMBARCO E GLI DICI IL NUMERO DEL GATE AL QUALE È PREVISTO L'IMBARCO.

YOU ARE AT THE AIRPORT (UNIT 1A)

B → SEI UN PASSEGGERO CHE DEVE FARE IL CHECK IN E TI RIVOLGI LL'ADDETTO

Assistant L'addetto ti saluta e ti chiede di mostrargli il biglietto e il passaporto/carta d'identità

B GLIELI CONSEGNI

Assistant L'addetto ti ringrazia e ti chiede che posto vorresti (lato corridoio o finestrino)

B RISPONDI ALLA DOMANDA (SCEGLI PURE TU IL POSTO CHE PREFERISCI)

Assistant L'addetto ti fa una domanda riguardo ai bagagli da presentare al check in

B RISPONDI CHE HAI UNA VALIGIA

Assistant L'addetto ti dà il materiale e le informazioni necessarie per l'imbarco

YOU ARE AT THE AIRPORT (UNIT 1A)

A → SEI L'ADDETTO AL CHECK IN ALL'AEREOPORTO E TI SI PRESENTA UN PASSEGGERO

A SALUTA IL PASSEGGERO E CHIEDIGLI GENTILMENTE IL BIGLIETTO E IL PASSAPORTO O LA CARTA D'IDENTITÀ

Passenger Il passeggero ti porge quanto richiesto

A RINGRAZIALO E CHIEDIGLI CHE POSTO VORREBBE (LATO CORRIDOIO O FINESTRINO)

Passenger Il passeggero ti risponde

A CHIEDIGLI SE HA DEI BAGAGLI DA PASSARE AL CHECK IN

Passenger Il passeggero ti risponde

A DIGLI CHE VA BENE. GLI CONSEGNI LA CARTA D'IMBARCO E GLI DICI IL NUMERO DEL GATE AL QUALE È PREVISTO L'IMBARCO

YOU ARE AT THE AIRPORT (UNIT 1B)

B → ORA SEI L'ADDETTO AI CONTROLLI DI SICUREZZA E TI SI PRESENTA UN PASSEGGERO

B CHIEDI AL PASSEGGERO SE HA DEI LIQUIDI O UN COMPUTER PORTATILE NEL SUO BAGAGLIO A MANO

Passenger Il passeggero ti risponde

B LO INVITI A RIPORRE L'OGGETTO NEL VASSOIO. POI CHIEDIGLI SE HA DEGLI OGGETTI METALLICI IN TASCA

Passenger Il passeggero ti risponde

B CHIEDIGLI SE STA INDOSSANDO UN OROLOGIO DA POLSO O UNA CINTURA

Passenger il passeggero ti dice che sta indossando una cintura

B CHIEDIGLI DI TOGLIERLA

YOU ARE AT THE AIRPORT (UNIT 1B)

A → ORA SEI TU IL PASSEGGERO! STAI ATTRAVERSANDO I CONTROLLI DI SICUREZZA

Assistant L'addetto ti chiede se hai dei liquidi o un computer portatile nel tuo bagaglio a mano

A GLI RISPONDI CHE NON HAI LIQUIDI, MA CHE HAI UN COMPUTER PORTATILE

Assistant L'addetto ti chiede se hai degli oggetti metallici in tasca

A GLI RISPONDI CHE NON NE HAI

Assistant L'addetto ti chiede se stai indossando un orologio da polso o una cintura

A GLI DICI CHE STAI INDOSSANDO UNA CINTURA

Assistant L'addetto ti chiede di levarla

YOU ARE AT THE AIRPORT (UNIT 1B)

B → ORA SEI L'ADDETTO AI CONTROLLI DI SICUREZZA E TI SI PRESENTA UN PASSEGGERO

B CHIEDI AL PASSEGGERO SE HA DEI LIQUIDI O UN COMPUTER PORTATILE NEL SUO BAGAGLIO A MANO

Passenger Il passeggero ti risponde

B LO INVITI A RIPORRE L'OGGETTO NEL VASSOIO. POI CHIEDIGLI SE HA DEGLI OGGETTI METALLICI IN TASCA

Passenger Il passeggero ti risponde

B CHIEDIGLI SE STA INDOSSANDO UN OROLOGIO DA POLSO O UNA CINTURA

Passenger il passeggero ti dice che sta indossando una cintura

B CHIEDIGLI DI TOGLIERLA

YOU ARE AT THE AIRPORT (UNIT 1B)

A → ORA SEI TU IL PASSEGGERO! STAI ATTRAVERSANDO I CONTROLLI DI SICUREZZA

Assistant L'addetto ti chiede se hai dei liquidi o un computer portatile nel tuo bagaglio a mano

A GLI RISPONDI CHE NON HAI LIQUIDI, MA CHE HAI UN COMPUTER PORTATILE

Assistant L'addetto ti chiede se hai degli oggetti metallici in tasca

A GLI RISPONDI CHE NON NE HAI

Assistant L'addetto ti chiede se stai indossando un orologio da polso o una cintura

A GLI DICI CHE STAI INDOSSANDO UNA CINTURA

Assistant L'addetto ti chiede di levarla

YOU ARE AT THE AIRPORT (UNIT 1B)

B → ORA SEI L'ADDETTO AI CONTROLLI DI SICUREZZA E TI SI PRESENTA UN PASSEGGERO

B CHIEDI AL PASSEGGERO SE HA DEI LIQUIDI O UN COMPUTER PORTATILE NEL SUO BAGAGLIO A MANO

Passenger Il passeggero ti risponde

B LO INVITI A RIPORRE L'OGGETTO NEL VASSOIO. POI CHIEDIGLI SE HA DEGLI OGGETTI METALLICI IN TASCA

Passenger Il passeggero ti risponde

B CHIEDIGLI SE STA INDOSSANDO UN OROLOGIO DA POLSO O UNA CINTURA

Passenger il passeggero ti dice che sta indossando una cintura

B CHIEDIGLI DI TOGLIERLA

YOU ARE AT THE AIRPORT (UNIT 1B)

A → ORA SEI TU IL PASSEGGERO! STAI ATTRAVERSANDO I CONTROLLI DI SICUREZZA

Assistant L'addetto ti chiede se hai dei liquidi o un computer portatile nel tuo bagaglio a mano

A GLI RISPONDI CHE NON HAI LIQUIDI, MA CHE HAI UN COMPUTER PORTATILE

Assistant L'addetto ti chiede se hai degli oggetti metallici in tasca

A GLI RISPONDI CHE NON NE HAI

Assistant L'addetto ti chiede se stai indossando un orologio da polso o una cintura

A GLI DICI CHE STAI INDOSSANDO UNA CINTURA

Assistant L'addetto ti chiede di levarla

YOU ARE AT THE AIRPORT (UNIT 1B)

B → ORA SEI L'ADDETTO AI CONTROLLI DI SICUREZZA E TI SI PRESENTA UN PASSEGGERO

B CHIEDI AL PASSEGGERO SE HA DEI LIQUIDI O UN COMPUTER PORTATILE NEL SUO BAGAGLIO A MANO

Passenger Il passeggero ti risponde

B LO INVITI A RIPORRE L'OGGETTO NEL VASSOIO. POI CHIEDIGLI SE HA DEGLI OGGETTI METALLICI IN TASCA

Passenger Il passeggero ti risponde

B CHIEDIGLI SE STA INDOSSANDO UN OROLOGIO DA POLSO O UNA CINTURA

Passenger il passeggero ti dice che sta indossando una cintura

B CHIEDIGLI DI TOGLIERLA

YOU ARE AT THE AIRPORT (UNIT 1B)

A → ORA SEI TU IL PASSEGGERO! STAI ATTRAVERSANDO I CONTROLLI DI SICUREZZA

Assistant L'addetto ti chiede se hai dei liquidi o un computer portatile nel tuo bagaglio a mano

A GLI RISPONDI CHE NON HAI LIQUIDI, MA CHE HAI UN COMPUTER PORTATILE

Assistant L'addetto ti chiede se hai degli oggetti metallici in tasca

A GLI RISPONDI CHE NON NE HAI

Assistant L'addetto ti chiede se stai indossando un orologio da polso o una cintura

A GLI DICI CHE STAI INDOSSANDO UNA CINTURA

Assistant L'addetto ti chiede di levarla

YOU ARE AT THE AIRPORT (UNIT 1B)

B → ORA SEI L'ADDETTO AI CONTROLLI DI SICUREZZA E TI SI PRESENTA UN PASSEGGERO

B CHIEDI AL PASSEGGERO SE HA DEI LIQUIDI O UN COMPUTER PORTATILE NEL SUO BAGAGLIO A MANO

Passenger Il passeggero ti risponde

B LO INVITI A RIPORRE L'OGGETTO NEL VASSOIO. POI CHIEDIGLI SE HA DEGLI OGGETTI METALLICI IN TASCA

Passenger Il passeggero ti risponde

B CHIEDIGLI SE STA INDOSSANDO UN OROLOGIO DA POLSO O UNA CINTURA

Passenger il passeggero ti dice che sta indossando una cintura

B CHIEDIGLI DI TOGLIERLA

YOU ARE AT THE COACH STATION (Unit 2)

A → SEI ALLA STAZIONE E TI RIVOLGI AL BIGLIETTAIO

A SALUTI IL BIGLIETTAIO E GLI DICI CHE VORRESTI UN BIGLIETTO PER LONDRA

Assistant Il bigliettaio ti chiede se vuoi un biglietto di “sola andata” o “andata e ritorno”

A RISPONDIGLI (SCEGLI PURE TU IL TIPO DI BIGLIETTO CHE PREFERISCI)

Assistant Il bigliettaio ti dice il prezzo del biglietto

A DAGLI I SOLDI

Assistant Il bigliettaio ti dà il biglietto e il resto

A CHIEDI A CHE ORA È IL PROSSIMO AUTOBUS

Assistant Il bigliettaio ti risponde

A CHIEDI DA QUALE MARCIAPIEDE PARTE L'AUTOBUS

Assistant Il bigliettaio ti risponde

A CHIEDI QUANTO TEMPO DURA IL VIAGGIO

Assistant Il bigliettaio ti risponde

(SALUTATEVI)

YOU ARE AT THE COACH STATION (Unit 2)

A → SEI ALLA STAZIONE E TI RIVOLGI AL BIGLIETTAIO

A SALUTI IL BIGLIETTAIO E GLI DICI CHE VORRESTI UN BIGLIETTO PER LONDRA

Assistant Il bigliettaio ti chiede se vuoi un biglietto di “sola andata” o “andata e ritorno”

A RISPONDIGLI (SCEGLI PURE TU IL TIPO DI BIGLIETTO CHE PREFERISCI)

Assistant Il bigliettaio ti dice il prezzo del biglietto

A DAGLI I SOLDI

Assistant Il bigliettaio ti dà il biglietto e il resto

A CHIEDI A CHE ORA È IL PROSSIMO AUTOBUS

Assistant Il bigliettaio ti risponde

A CHIEDI DA QUALE MARCIAPIEDE PARTE L'AUTOBUS

Assistant Il bigliettaio ti risponde

A CHIEDI QUANTO TEMPO DURA IL VIAGGIO

Assistant Il bigliettaio ti risponde

(SALUTATEVI)

YOU ARE AT THE COACH STATION (Unit 2)

B → LAVORI ALLA STAZIONE E TI SI PRESENTA UN CLIENTE

- Customer** Il cliente ti dice che vorrebbe un biglietto per Londra
- B** CHIEDI SE VUOLE UN BIGLIETTO DI “SOLA ANDATA” O “ANDATA E RITORNO”
- Customer** Il cliente ti risponde
- B** GLI DICI IL PREZZO DEL BIGLIETTO
- Customer** Il cliente ti dà i soldi
- B** GLI DAI IL BIGLIETTO E IL RESTO
- Customer** Il cliente ti chiede a che ora parte il prossimo autobus
- B** GLI RISPONDI CHE PARTE OGNI 30 MINUTI
- Customer** Il cliente ti chiede da quale marciapiede parte l'autobus
- B** GLI RISPONDI CHE PARTE DAL MARCIAPIEDE 5
- Customer** Il cliente ti chiede quanto tempo dura il viaggio
- B** GLI RISPONDI CHE CI VUOLE ALL'INCIRCA UN'ORA **(SALUTATEVI)**

YOU ARE AT THE COACH STATION (Unit 2)

B → LAVORI ALLA STAZIONE E TI SI PRESENTA UN CLIENTE

Customer Il cliente ti dice che vorrebbe un biglietto per Londra

B CHIEDI SE VUOLE UN BIGLIETTO DI “SOLA ANDATA” O “ANDATA E RITORNO”

Customer Il cliente ti risponde

B GLI DICI IL PREZZO DEL BIGLIETTO

Customer Il cliente ti dà i soldi

B GLI DAI IL BIGLIETTO E IL RESTO

Customer Il cliente ti chiede a che ora parte il prossimo autobus

B GLI RISPONDI CHE PARTE OGNI 30 MINUTI

Customer Il cliente ti chiede da quale marciapiede parte l'autobus

B GLI RISPONDI CHE PARTE DAL MARCIAPIEDE 5

Customer Il cliente ti chiede quanto tempo dura il viaggio

B GLI RISPONDI CHE CI VUOLE ALL'INCIRCA UN'ORA

(SALUTATEVI)

YOU ARE AT THE COACH STATION (Unit 2)

A → SEI ALLA STAZIONE E TI RIVOLGI AL BIGLIETTAIO

A SALUTI IL BIGLIETTAIO E GLI DICI CHE VORRESTI UN BIGLIETTO PER LONDRA

Assistant Il bigliettaio ti chiede se vuoi un biglietto di “sola andata” o “andata e ritorno”

A RISPONDIGLI (SCEGLI PURE TU IL TIPO DI BIGLIETTO CHE PREFERISCI)

Assistant Il bigliettaio ti dice il prezzo del biglietto

A DAGLI I SOLDI

Assistant Il bigliettaio ti dà il biglietto e il resto

A CHIEDI A CHE ORA È IL PROSSIMO AUTOBUS

Assistant Il bigliettaio ti risponde

A CHIEDI DA QUALE MARCIAPIEDE PARTE L'AUTOBUS

Assistant Il bigliettaio ti risponde

A CHIEDI QUANTO TEMPO DURA IL VIAGGIO

Assistant Il bigliettaio ti risponde

(SALUTATEVI)

YOU ARE AT THE COACH STATION (Unit 2)

B → LAVORI ALLA STAZIONE E TI SI PRESENTA UN CLIENTE

Customer Il cliente ti dice che vorrebbe un biglietto per Londra

B CHIEDI SE VUOLE UN BIGLIETTO DI “SOLA ANDATA” O “ANDATA E RITORNO”

Customer Il cliente ti risponde

B GLI DICI IL PREZZO DEL BIGLIETTO

Customer Il cliente ti dà i soldi

B GLI DAI IL BIGLIETTO E IL RESTO

Customer Il cliente ti chiede a che ora parte il prossimo autobus

B GLI RISPONDI CHE PARTE OGNI 30 MINUTI

Customer Il cliente ti chiede da quale marciapiede parte l'autobus

B GLI RISPONDI CHE PARTE DAL MARCIAPIEDE 5

Customer Il cliente ti chiede quanto tempo dura il viaggio

B GLI RISPONDI CHE CI VUOLE ALL'INCIRCA UN'ORA

(SALUTATEVI)

YOU ARE AT THE COACH STATION (Unit 2)

A → SEI ALLA STAZIONE E TI RIVOLGI AL BIGLIETTAIO

A SALUTI IL BIGLIETTAIO E GLI DICI CHE VORRESTI UN BIGLIETTO PER LONDRA

Assistant Il bigliettaio ti chiede se vuoi un biglietto di “sola andata” o “andata e ritorno”

A **RISPONDIGLI (SCEGLI PURE TU IL TIPO DI BIGLIETTO CHE PREFERISCI)**

Assistant Il bigliettaio ti dice il prezzo del biglietto

A DAGLI I SOLDI

Assistant Il bigliettaio ti dà il biglietto e il resto

A CHIEDI A CHE ORA È IL PROSSIMO AUTOBUS

Assistant Il bigliettaio ti risponde

A CHIEDI DA QUALE MARCIAPIEDE PARTE L'AUTOBUS

Assistant Il bigliettaio ti risponde

A CHIEDI QUANTO TEMPO DURA IL VIAGGIO

Assistant Il bigliettaio ti risponde

(SALUTATEVI)

YOU ARE AT THE COACH STATION (Unit 2)

B → LAVORI ALLA STAZIONE E TI SI PRESENTA UN CLIENTE

- Customer** Il cliente ti dice che vorrebbe un biglietto per Londra
- B** CHIEDI SE VUOLE UN BIGLIETTO DI “SOLA ANDATA” O “ANDATA E RITORNO”
- Customer** Il cliente ti risponde
- B** GLI DICI IL PREZZO DEL BIGLIETTO
- Customer** Il cliente ti dà i soldi
- B** GLI DAI IL BIGLIETTO E IL RESTO
- Customer** Il cliente ti chiede a che ora parte il prossimo autobus
- B** GLI RISPONDI CHE PARTE OGNI 30 MINUTI
- Customer** Il cliente ti chiede da quale marciapiede parte l'autobus
- B** GLI RISPONDI CHE PARTE DAL MARCIAPIEDE 5
- Customer** Il cliente ti chiede quanto tempo dura il viaggio
- B** GLI RISPONDI CHE CI VUOLE ALL'INCIRCA UN'ORA **(SALUTATEVI)**

YOU ARE AT THE COACH STATION (Unit 2)

A → SEI ALLA STAZIONE E TI RIVOLGI AL BIGLIETTAIO

A SALUTI IL BIGLIETTAIO E GLI DICI CHE VORRESTI UN BIGLIETTO PER LONDRA

Assistant Il bigliettaio ti chiede se vuoi un biglietto di “sola andata” o “andata e ritorno”

A RISPONDIGLI (SCEGLI PURE TU IL TIPO DI BIGLIETTO CHE PREFERISCI)

Assistant Il bigliettaio ti dice il prezzo del biglietto

A **DAGLI I SOLDI**

Assistant Il bigliettaio ti dà il biglietto e il resto

A CHIEDI A CHE ORA È IL PROSSIMO AUTOBUS

Assistant Il bigliettaio ti risponde

A CHIEDI DA QUALE MARCIAPIEDE PARTE L'AUTOBUS

Assistant Il bigliettaio ti risponde

A CHIEDI QUANTO TEMPO DURA IL VIAGGIO

Assistant Il bigliettaio ti risponde

(SALUTATEVI)

YOU ARE AT THE COACH STATION (Unit 2)

B → LAVORI ALLA STAZIONE E TI SI PRESENTA UN CLIENTE

- Customer** Il cliente ti dice che vorrebbe un biglietto per Londra
- B** CHIEDI SE VUOLE UN BIGLIETTO DI “SOLA ANDATA” O “ANDATA E RITORNO”
- Customer** Il cliente ti risponde
- B** GLI DICI IL PREZZO DEL BIGLIETTO
- Customer** Il cliente ti dà i soldi
- B** GLI DAI IL BIGLIETTO E IL RESTO
- Customer** Il cliente ti chiede a che ora parte il prossimo autobus
- B** GLI RISPONDI CHE PARTE OGNI 30 MINUTI
- Customer** Il cliente ti chiede da quale marciapiede parte l'autobus
- B** GLI RISPONDI CHE PARTE DAL MARCIAPIEDE 5
- Customer** Il cliente ti chiede quanto tempo dura il viaggio
- B** GLI RISPONDI CHE CI VUOLE ALL'INCIRCA UN'ORA **(SALUTATEVI)**

YOU ARE AT THE COACH STATION (Unit 2)

A → SEI ALLA STAZIONE E TI RIVOLGI AL BIGLIETTAIO

A SALUTI IL BIGLIETTAIO E GLI DICI CHE VORRESTI UN BIGLIETTO PER LONDRA

Assistant Il bigliettaio ti chiede se vuoi un biglietto di “sola andata” o “andata e ritorno”

A RISPONDIGLI (SCEGLI PURE TU IL TIPO DI BIGLIETTO CHE PREFERISCI)

Assistant Il bigliettaio ti dice il prezzo del biglietto

A DAGLI I SOLDI

Assistant Il bigliettaio ti dà il biglietto e il resto

A CHIEDI A CHE ORA È IL PROSSIMO AUTOBUS

Assistant Il bigliettaio ti risponde

A CHIEDI DA QUALE MARCIAPIEDE PARTE L'AUTOBUS

Assistant Il bigliettaio ti risponde

A CHIEDI QUANTO TEMPO DURA IL VIAGGIO

Assistant Il bigliettaio ti risponde

(SALUTATEVI)

YOU ARE AT THE COACH STATION (Unit 2)

B → LAVORI ALLA STAZIONE E TI SI PRESENTA UN CLIENTE

- Customer** Il cliente ti dice che vorrebbe un biglietto per Londra
- B** CHIEDI SE VUOLE UN BIGLIETTO DI “SOLA ANDATA” O “ANDATA E RITORNO”
- Customer** Il cliente ti risponde
- B** GLI DICI IL PREZZO DEL BIGLIETTO
- Customer** Il cliente ti dà i soldi
- B** GLI DAI IL BIGLIETTO E IL RESTO
- Customer** Il cliente ti chiede a che ora parte il prossimo autobus
- B** GLI RISPONDI CHE PARTE OGNI 30 MINUTI
- Customer** Il cliente ti chiede da quale marciapiede parte l'autobus
- B** GLI RISPONDI CHE PARTE DAL MARCIAPIEDE 5
- Customer** Il cliente ti chiede quanto tempo dura il viaggio
- B** GLI RISPONDI CHE CI VUOLE ALL'INCIRCA UN'ORA **(SALUTATEVI)**

YOU ARE AT THE COACH STATION (Unit 2)

A → SEI ALLA STAZIONE E TI RIVOLGI AL BIGLIETTAIO

A SALUTI IL BIGLIETTAIO E GLI DICI CHE VORRESTI UN BIGLIETTO PER LONDRA

Assistant Il bigliettaio ti chiede se vuoi un biglietto di “sola andata” o “andata e ritorno”

A RISPONDIGLI (SCEGLI PURE TU IL TIPO DI BIGLIETTO CHE PREFERISCI)

Assistant Il bigliettaio ti dice il prezzo del biglietto

A DAGLI I SOLDI

Assistant Il bigliettaio ti dà il biglietto e il resto

A CHIEDI A CHE ORA È IL PROSSIMO AUTOBUS

Assistant Il bigliettaio ti risponde

A CHIEDI DA QUALE MARCIAPIEDE PARTE L'AUTOBUS

Assistant Il bigliettaio ti risponde

A CHIEDI QUANTO TEMPO DURA IL VIAGGIO

Assistant Il bigliettaio ti risponde

(SALUTATEVI)

YOU ARE AT THE COACH STATION (Unit 2)

B → LAVORI ALLA STAZIONE E TI SI PRESENTA UN CLIENTE

- Customer** Il cliente ti dice che vorrebbe un biglietto per Londra
- B** CHIEDI SE VUOLE UN BIGLIETTO DI “SOLA ANDATA” O “ANDATA E RITORNO”
- Customer** Il cliente ti risponde
- B** GLI DICI IL PREZZO DEL BIGLIETTO
- Customer** Il cliente ti dà i soldi
- B** GLI DAI IL BIGLIETTO E IL RESTO
- Customer** Il cliente ti chiede a che ora parte il prossimo autobus
- B** GLI RISPONDI CHE PARTE OGNI 30 MINUTI
- Customer** Il cliente ti chiede da quale marciapiede parte l'autobus
- B** **GLI RISPONDI CHE PARTE DAL MARCIAPIEDE 5**
- Customer** Il cliente ti chiede quanto tempo dura il viaggio
- B** GLI RISPONDI CHE CI VUOLE ALL'INCIRCA UN'ORA **(SALUTATEVI)**

YOU ARE AT THE COACH STATION (Unit 2)

A → SEI ALLA STAZIONE E TI RIVOLGI AL BIGLIETTAIO

A SALUTI IL BIGLIETTAIO E GLI DICI CHE VORRESTI UN BIGLIETTO PER LONDRA

Assistant Il bigliettaio ti chiede se vuoi un biglietto di “sola andata” o “andata e ritorno”

A RISPONDIGLI (SCEGLI PURE TU IL TIPO DI BIGLIETTO CHE PREFERISCI)

Assistant Il bigliettaio ti dice il prezzo del biglietto

A DAGLI I SOLDI

Assistant Il bigliettaio ti dà il biglietto e il resto

A CHIEDI A CHE ORA È IL PROSSIMO AUTOBUS

Assistant Il bigliettaio ti risponde

A CHIEDI DA QUALE MARCIAPIEDE PARTE L'AUTOBUS

Assistant Il bigliettaio ti risponde

A CHIEDI QUANTO TEMPO DURA IL VIAGGIO

Assistant Il bigliettaio ti risponde

(SALUTATEVI)

YOU ARE AT THE COACH STATION (Unit 2)

B → LAVORI ALLA STAZIONE E TI SI PRESENTA UN CLIENTE

- Customer** Il cliente ti dice che vorrebbe un biglietto per Londra
- B** CHIEDI SE VUOLE UN BIGLIETTO DI “SOLA ANDATA” O “ANDATA E RITORNO”
- Customer** Il cliente ti risponde
- B** GLI DICI IL PREZZO DEL BIGLIETTO
- Customer** Il cliente ti dà i soldi
- B** GLI DAI IL BIGLIETTO E IL RESTO
- Customer** Il cliente ti chiede a che ora parte il prossimo autobus
- B** GLI RISPONDI CHE PARTE OGNI 30 MINUTI
- Customer** Il cliente ti chiede da quale marciapiede parte l'autobus
- B** GLI RISPONDI CHE PARTE DAL MARCIAPIEDE 5
- Customer** Il cliente ti chiede quanto tempo dura il viaggio
- B** GLI RISPONDI CHE CI VUOLE ALL'INCIRCA UN'ORA **(SALUTATEVI)**

YOU ARE IN A HOTEL (Unit 3)

A → LAVORI IN UN ALBERGO E TI SI PRESENTA UN CLIENTE

- A** SALUTI IL CLIENTE E GLI CHIEDI COME PUOI AIUTARLO
- Customer** Il cliente ti dice che vorrebbe fare il check in
- A** GLI CHIEDI COME SI CHIAMA
- Customer** Il cliente ti risponde e ti dà informazioni sulla sua prenotazione
- A** CONTROLLI, POI GLI CHIEDI IL PASSAPORTO O LA CARTA D'IDENTITÀ
- Customer** Il cliente ti dà quanto richiesto
- A** GLI DICI CHE VA BENE E GLI CHIEDI SE PUÒ FIRMARE UN MODULO
- Customer** Il cliente risponde di sì
- A** GLI DICI CHE LA SUA STANZA È LA NUMERO 205 E CHE È AL SECONDO PIANO
- Customer** Il cliente ti dice che va bene e ti chiede a che ora deve lasciare la stanza
- A** GLI DICI CHE DEVE LASCIARE LA STANZA ENTRO LE 11 DEL MATTINO

(SALUTATEVI)

YOU ARE IN A HOTEL (Unit 3)

A → LAVORI IN UN ALBERGO E TI SI PRESENTA UN CLIENTE

A **SALUTI IL CLIENTE E GLI CHIEDI COME PUOI AIUTARLO**

Customer Il cliente ti dice che vorrebbe fare il check in

A **GLI CHIEDI COME SI CHIAMA**

Customer Il cliente ti risponde e ti dà informazioni sulla sua prenotazione

A **CONTROLLI, POI GLI CHIEDI IL PASSAPORTO O LA CARTA D'IDENTITÀ**

Customer Il cliente ti dà quanto richiesto

A **GLI DICI CHE VA BENE E GLI CHIEDI SE PUÒ FIRMARE UN MODULO**

Customer Il cliente risponde di sì

A **GLI DICI CHE LA SUA STANZA È LA NUMERO 205 E CHE È AL SECONDO
PIANO**

Customer Il cliente ti dice che va bene e ti chiede a che ora deve lasciare la stanza

A **GLI DICI CHE DEVE LASCIARE LA STANZA ENTRO LE 11 DEL MATTINO**

(SALUTATEVI)

YOU ARE IN A HOTEL (Unit 3)

B → HAI PRENOTATO UNA STANZA E TI RIVOLGI ALL'ADDETTO ALLA RECEPTION

- Receptionist** L'addetto ti chiede come ti può essere d'aiuto
- B** GLI DICI CHE VORRESTI FARE IL CHECK IN
- Receptionist** L'addetto ti chiede come ti chiami
- B** GLI RISPONDI E GLI DICI CHE HAI PRENOTATO UNA STANZA PER QUATTRO PERSONE PER STANOTTE
- Receptionist** L'addetto ti chiede il passaporto o la carta d'identità
- B** GLIELI DAI
- Receptionist** L'addetto ti chiede se puoi firmare un modulo
- B** GLI RISPONDI DI SÌ
- Receptionist** L'addetto ti dice il numero della tua stanza e a che piano si trova
- B** LO RINGRAZI E GLI CHIEDI A CHE ORA DEVI LASCIARE LA STANZA
- Receptionist** L'addetto ti dice a che ora devi lasciare la stanza

(SALUTATEVI)

YOU ARE IN A HOTEL (Unit 3)

B → HAI PRENOTATO UNA STANZA E TI RIVOLGI ALL'ADDETTO ALLA RECEPTION

Receptionist L'addetto ti chiede come ti può essere d'aiuto

B **GLI DICI CHE VORRESTI FARE IL CHECK IN**

Receptionist L'addetto ti chiede come ti chiami

B **GLI RISPONDI E GLI DICI CHE HAI PRENOTATO UNA STANZA PER QUATTRO PERSONE PER STANOTTE**

Receptionist L'addetto ti chiede il passaporto o la carta d'identità

B **GLIELI DAI**

Receptionist L'addetto ti chiede se puoi firmare un modulo

B **GLI RISPONDI DI SÌ**

Receptionist L'addetto ti dice il numero della tua stanza e a che piano si trova

B **LO RINGRAZI E GLI CHIEDI A CHE ORA DEVI LASCIARE LA STANZA**

Receptionist L'addetto ti dice a che ora devi lasciare la stanza

(SALUTATEVI)

YOU ARE IN A HOTEL (Unit 3)

A → LAVORI IN UN ALBERGO E TI SI PRESENTA UN CLIENTE

- A** SALUTI IL CLIENTE E GLI CHIEDI COME PUOI AIUTARLO
- Customer** Il cliente ti dice che vorrebbe fare il check in
- A** GLI CHIEDI COME SI CHIAMA
- Customer** Il cliente ti risponde e ti dà informazioni sulla sua prenotazione
- A** CONTROLLI, POI GLI CHIEDI IL PASSAPORTO O LA CARTA D'IDENTITÀ
- Customer** Il cliente ti dà quanto richiesto
- A** GLI DICI CHE VA BENE E GLI CHIEDI SE PUÒ FIRMARE UN MODULO
- Customer** Il cliente risponde di sì
- A** GLI DICI CHE LA SUA STANZA È LA NUMERO 205 E CHE È AL SECONDO PIANO
- Customer** Il cliente ti dice che va bene e ti chiede a che ora deve lasciare la stanza
- A** GLI DICI CHE DEVE LASCIARE LA STANZA ENTRO LE 11 DEL MATTINO

(SALUTATEVI)

YOU ARE IN A HOTEL (Unit 3)

B → HAI PRENOTATO UNA STANZA E TI RIVOLGI ALL'ADDETTO ALLA RECEPTION

Receptionist L'addetto ti chiede come ti può essere d'aiuto

B GLI DICI CHE VORRESTI FARE IL CHECK IN

Receptionist L'addetto ti chiede come ti chiami

B GLI RISPONDI E GLI DICI CHE HAI PRENOTATO UNA STANZA PER QUATTRO PERSONE PER STANOTTE

Receptionist L'addetto ti chiede il passaporto o la carta d'identità

B GLIELI DAI

Receptionist L'addetto ti chiede se puoi firmare un modulo

B GLI RISPONDI DI SÌ

Receptionist L'addetto ti dice il numero della tua stanza e a che piano si trova

B LO RINGRAZI E GLI CHIEDI A CHE ORA DEVI LASCIARE LA STANZA

Receptionist L'addetto ti dice a che ora devi lasciare la stanza

(SALUTATEVI)

YOU ARE IN A HOTEL (Unit 3)

A → LAVORI IN UN ALBERGO E TI SI PRESENTA UN CLIENTE

A SALUTI IL CLIENTE E GLI CHIEDI COME PUOI AIUTARLO

Customer Il cliente ti dice che vorrebbe fare il check in

A GLI CHIEDI COME SI CHIAMA

Customer Il cliente ti risponde e ti dà informazioni sulla sua prenotazione

A CONTROLLI, POI GLI CHIEDI IL PASSAPORTO O LA CARTA D'IDENTITÀ

Customer Il cliente ti dà quanto richiesto

A GLI DICI CHE VA BENE E GLI CHIEDI SE PUÒ FIRMARE UN MODULO

Customer Il cliente risponde di sì

A GLI DICI CHE LA SUA STANZA È LA NUMERO 205 E CHE È AL SECONDO PIANO

Customer Il cliente ti dice che va bene e ti chiede a che ora deve lasciare la stanza

A GLI DICI CHE DEVE LASCIARE LA STANZA ENTRO LE 11 DEL MATTINO

(SALUTATEVI)

YOU ARE IN A HOTEL (Unit 3)

B → HAI PRENOTATO UNA STANZA E TI RIVOLGI ALL'ADDETTO ALLA RECEPTION

Receptionist L'addetto ti chiede come ti può essere d'aiuto

B GLI DICI CHE VORRESTI FARE IL CHECK IN

Receptionist L'addetto ti chiede come ti chiami

B GLI RISPONDI E GLI DICI CHE HAI PRENOTATO UNA STANZA PER
QUATTRO PERSONE PER STANOTTE

Receptionist L'addetto ti chiede il passaporto o la carta d'identità

B GLIELI DAI

Receptionist L'addetto ti chiede se puoi firmare un modulo

B GLI RISPONDI DI SÌ

Receptionist L'addetto ti dice il numero della tua stanza e a che piano si trova

B LO RINGRAZI E GLI CHIEDI A CHE ORA DEVI LASCIARE LA STANZA

Receptionist L'addetto ti dice a che ora devi lasciare la stanza

(SALUTATEVI)

YOU ARE IN A HOTEL (Unit 3)

A → LAVORI IN UN ALBERGO E TI SI PRESENTA UN CLIENTE

- A** SALUTI IL CLIENTE E GLI CHIEDI COME PUOI AIUTARLO
- Customer** Il cliente ti dice che vorrebbe fare il check in
- A** GLI CHIEDI COME SI CHIAMA
- Customer** Il cliente ti risponde e ti dà informazioni sulla sua prenotazione
- A** **CONTROLLI, POI GLI CHIEDI IL PASSAPORTO O LA CARTA D'IDENTITÀ**
- Customer** Il cliente ti dà quanto richiesto
- A** GLI DICI CHE VA BENE E GLI CHIEDI SE PUÒ FIRMARE UN MODULO
- Customer** Il cliente risponde di sì
- A** GLI DICI CHE LA SUA STANZA È LA NUMERO 205 E CHE È AL SECONDO PIANO
- Customer** Il cliente ti dice che va bene e ti chiede a che ora deve lasciare la stanza
- A** GLI DICI CHE DEVE LASCIARE LA STANZA ENTRO LE 11 DEL MATTINO

(SALUTATEVI)

YOU ARE IN A HOTEL (Unit 3)

B → HAI PRENOTATO UNA STANZA E TI RIVOLGI ALL'ADDETTO ALLA RECEPTION

Receptionist L'addetto ti chiede come ti può essere d'aiuto

B GLI DICI CHE VORRESTI FARE IL CHECK IN

Receptionist L'addetto ti chiede come ti chiami

B GLI RISPONDI E GLI DICI CHE HAI PRENOTATO UNA STANZA PER QUATTRO PERSONE PER STANOTTE

Receptionist L'addetto ti chiede il passaporto o la carta d'identità

B GLIELI DAI

Receptionist L'addetto ti chiede se puoi firmare un modulo

B GLI RISPONDI DI SÌ

Receptionist L'addetto ti dice il numero della tua stanza e a che piano si trova

B LO RINGRAZI E GLI CHIEDI A CHE ORA DEVI LASCIARE LA STANZA

Receptionist L'addetto ti dice a che ora devi lasciare la stanza

(SALUTATEVI)

YOU ARE IN A HOTEL (Unit 3)

A → LAVORI IN UN ALBERGO E TI SI PRESENTA UN CLIENTE

- A** SALUTI IL CLIENTE E GLI CHIEDI COME PUOI AIUTARLO
- Customer** Il cliente ti dice che vorrebbe fare il check in
- A** GLI CHIEDI COME SI CHIAMA
- Customer** Il cliente ti risponde e ti dà informazioni sulla sua prenotazione
- A** CONTROLLI, POI GLI CHIEDI IL PASSAPORTO O LA CARTA D'IDENTITÀ
- Customer** Il cliente ti dà quanto richiesto
- A** GLI DICI CHE VA BENE E GLI CHIEDI SE PUÒ FIRMARE UN MODULO
- Customer** Il cliente risponde di sì
- A** GLI DICI CHE LA SUA STANZA È LA NUMERO 205 E CHE È AL SECONDO PIANO
- Customer** Il cliente ti dice che va bene e ti chiede a che ora deve lasciare la stanza
- A** GLI DICI CHE DEVE LASCIARE LA STANZA ENTRO LE 11 DEL MATTINO

(SALUTATEVI)

YOU ARE IN A HOTEL (Unit 3)

B → HAI PRENOTATO UNA STANZA E TI RIVOLGI ALL'ADDETTO ALLA RECEPTION

- Receptionist** L'addetto ti chiede come ti può essere d'aiuto
- B** GLI DICI CHE VORRESTI FARE IL CHECK IN
- Receptionist** L'addetto ti chiede come ti chiami
- B** GLI RISPONDI E GLI DICI CHE HAI PRENOTATO UNA STANZA PER QUATTRO PERSONE PER STANOTTE
- Receptionist** L'addetto ti chiede il passaporto o la carta d'identità
- B** GLIELI DAI
- Receptionist** L'addetto ti chiede se puoi firmare un modulo
- B** **GLI RISPONDI DI SÌ**
- Receptionist** L'addetto ti dice il numero della tua stanza e a che piano si trova
- B** LO RINGRAZI E GLI CHIEDI A CHE ORA DEVI LASCIARE LA STANZA
- Receptionist** L'addetto ti dice a che ora devi lasciare la stanza

(SALUTATEVI)

YOU ARE IN A HOTEL (Unit 3)

A → LAVORI IN UN ALBERGO E TI SI PRESENTA UN CLIENTE

- A** SALUTI IL CLIENTE E GLI CHIEDI COME PUOI AIUTARLO
- Customer** Il cliente ti dice che vorrebbe fare il check in
- A** GLI CHIEDI COME SI CHIAMA
- Customer** Il cliente ti risponde e ti dà informazioni sulla sua prenotazione
- A** CONTROLLI, POI GLI CHIEDI IL PASSAPORTO O LA CARTA D'IDENTITÀ
- Customer** Il cliente ti dà quanto richiesto
- A** GLI DICI CHE VA BENE E GLI CHIEDI SE PUÒ FIRMARE UN MODULO
- Customer** Il cliente risponde di sì
- A** GLI DICI CHE LA SUA STANZA È LA NUMERO 205 E CHE È AL SECONDO PIANO
- Customer** Il cliente ti dice che va bene e ti chiede a che ora deve lasciare la stanza
- A** GLI DICI CHE DEVE LASCIARE LA STANZA ENTRO LE 11 DEL MATTINO

(SALUTATEVI)

YOU ARE IN A HOTEL (Unit 3)

B → HAI PRENOTATO UNA STANZA E TI RIVOLGI ALL'ADDETTO ALLA RECEPTION

- Receptionist** L'addetto ti chiede come ti può essere d'aiuto
- B** GLI DICI CHE VORRESTI FARE IL CHECK IN
- Receptionist** L'addetto ti chiede come ti chiami
- B** GLI RISPONDI E GLI DICI CHE HAI PRENOTATO UNA STANZA PER QUATTRO PERSONE PER STANOTTE
- Receptionist** L'addetto ti chiede il passaporto o la carta d'identità
- B** GLIELI DAI
- Receptionist** L'addetto ti chiede se puoi firmare un modulo
- B** GLI RISPONDI DI SÌ
- Receptionist** L'addetto ti dice il numero della tua stanza e a che piano si trova
- B** **LO RINGRAZI E GLI CHIEDI A CHE ORA DEVI LASCIARE LA STANZA**
- Receptionist** L'addetto ti dice a che ora devi lasciare la stanza

(SALUTATEVI)

YOU ARE IN A HOTEL (Unit 3)

A → LAVORI IN UN ALBERGO E TI SI PRESENTA UN CLIENTE

- A** SALUTI IL CLIENTE E GLI CHIEDI COME PUOI AIUTARLO
- Customer** Il cliente ti dice che vorrebbe fare il check in
- A** GLI CHIEDI COME SI CHIAMA
- Customer** Il cliente ti risponde e ti dà informazioni sulla sua prenotazione
- A** CONTROLLI, POI GLI CHIEDI IL PASSAPORTO O LA CARTA D'IDENTITÀ
- Customer** Il cliente ti dà quanto richiesto
- A** GLI DICI CHE VA BENE E GLI CHIEDI SE PUÒ FIRMARE UN MODULO
- Customer** Il cliente risponde di sì
- A** GLI DICI CHE LA SUA STANZA È LA NUMERO 205 E CHE È AL SECONDO PIANO
- Customer** Il cliente ti dice che va bene e ti chiede a che ora deve lasciare la stanza
- A** GLI DICI CHE DEVE LASCIARE LA STANZA ENTRO LE 11 DEL MATTINO

(SALUTATEVI)

YOU ARE AT A TOURIST INFORMATION OFFICE (Unit 4)

A → LAVORI ALL'UFFICIO INFORMAZIONI E TI SI PRESENTA UN TURISTA

- A** SALUTA IL TURISTA E CHIEDIGLI SE PUOI AIUTARLO
- Tourist** Il turista ti dice che vorrebbe fare un giro turistico della città
- A** GLI DICI CHE CI SONO MOLTE VISITE GUIDATE DIFFERENTI, MA CHE LA VISITA A PIEDI (O QUELLA IN BICI) È MOLTO BELLA, E CHE SECONDO TE È IL MIGLIOR MODO DI VEDERE LA CITTÀ
- Tourist** Il turista ti chiede quanto costa
- A** GLI DICI CHE IL BIGLIETTO COSTA 8 STERLINE
- Tourist** Il turista ti chiede quanto dura
- A** GLI DICI CHE DURA DUE ORE
- Tourist** Il turista ti chiede a che ora inizia
- A** GLI DICI CHE INIZIA ALLE 10 DEL MATTINO, E GLI DAI UN VOLANTINO
- Tourist** Il turista ti ringrazia

YOU ARE AT A TOURIST INFORMATION OFFICE (Unit 4)

A → LAVORI ALL'UFFICIO INFORMAZIONI E TI SI PRESENTA UN TURISTA

A SALUTA IL TURISTA E CHIEDIGLI SE PUOI AIUTARLO

Tourist Il turista ti dice che vorrebbe fare un giro turistico della città

A GLI DICI CHE CI SONO MOLTE VISITE GUIDATE DIFFERENTI, MA CHE LA VISITA A PIEDI (O QUELLA IN BICI) È MOLTO BELLA, E CHE SECONDO TE È IL MIGLIOR MODO DI VEDERE LA CITTÀ

Tourist Il turista ti chiede quanto costa

A GLI DICI CHE IL BIGLIETTO COSTA 8 STERLINE

Tourist Il turista ti chiede quanto dura

A GLI DICI CHE DURA DUE ORE

Tourist Il turista ti chiede a che ora inizia

A GLI DICI CHE INIZIA ALLE 10 DEL MATTINO, E GLI DAI UN VOLANTINO

Tourist Il turista ti ringrazia

YOU ARE AT A TOURIST INFORMATION OFFICE (Unit 4)

B → VUOI FARE UNA VISITA GUIDATA DELLA CITTÀ E TI RIVOLGI AL COMMESSE

Assistant Il commesso ti saluta e chiede come può esserti d'aiuto

B GLI DICI CHE VORRESTI FARE UN GIRO TURISTICO DELLA CITTÀ

Assistant Il commesso ti fa una proposta

B GLI CHIEDI QUANTO COSTA

Assistant Il commesso ti risponde

B GLI CHIEDI QUANTO DURA

Assistant Il commesso ti risponde

B GLI CHIEDI DA DOVE INIZIA

Assistant Il commesso ti risponde

B RINGRAZIA E SALUTA

YOU ARE AT A TOURIST INFORMATION OFFICE (Unit 4)

B → VUOI FARE UNA VISITA GUIDATA DELLA CITTÀ E TI RIVOLGI AL COMMESSE

Assistant Il commesso ti saluta e chiede come può esserti d'aiuto

B **GLI DICI CHE VORRESTI FARE UN GIRO TURISTICO DELLA CITTÀ**

Assistant Il commesso ti fa una proposta

B **GLI CHIEDI QUANTO COSTA**

Assistant Il commesso ti risponde

B **GLI CHIEDI QUANTO DURA**

Assistant Il commesso ti risponde

B **GLI CHIEDI DA DOVE INIZIA**

Assistant Il commesso ti risponde

B **RINGRAZIA E SALUTA**

YOU ARE AT A TOURIST INFORMATION OFFICE (Unit 4)

A → LAVORI ALL'UFFICIO INFORMAZIONI E TI SI PRESENTA UN TURISTA

A SALUTA IL TURISTA E CHIEDIGLI SE PUOI AIUTARLO

Tourist Il turista ti dice che vorrebbe fare un giro turistico della città

A GLI DICI CHE CI SONO MOLTE VISITE GUIDATE DIFFERENTI, MA CHE LA VISITA A PIEDI (O QUELLA IN BICI) È MOLTO BELLA, E CHE SECONDO TE È IL MIGLIOR MODO DI VEDERE LA CITTÀ

Tourist Il turista ti chiede quanto costa

A GLI DICI CHE IL BIGLIETTO COSTA 8 STERLINE

Tourist Il turista ti chiede quanto dura

A GLI DICI CHE DURA DUE ORE

Tourist Il turista ti chiede a che ora inizia

A GLI DICI CHE INIZIA ALLE 10 DEL MATTINO, E GLI DAI UN VOLANTINO

Tourist Il turista ti ringrazia

YOU ARE AT A TOURIST INFORMATION OFFICE (Unit 4)

B → VUOI FARE UNA VISITA GUIDATA DELLA CITTÀ E TI RIVOLGI AL COMMESSE

Assistant Il commesso ti saluta e chiede come può esserti d'aiuto

B GLI DICI CHE VORRESTI FARE UN GIRO TURISTICO DELLA CITTÀ

Assistant Il commesso ti fa una proposta

B GLI CHIEDI QUANTO COSTA

Assistant Il commesso ti risponde

B GLI CHIEDI QUANTO DURA

Assistant Il commesso ti risponde

B GLI CHIEDI DA DOVE INIZIA

Assistant Il commesso ti risponde

B RINGRAZIA E SALUTA

YOU ARE AT A TOURIST INFORMATION OFFICE (Unit 4)

A → LAVORI ALL'UFFICIO INFORMAZIONI E TI SI PRESENTA UN TURISTA

A SALUTA IL TURISTA E CHIEDIGLI SE PUOI AIUTARLO

Tourist Il turista ti dice che vorrebbe fare un giro turistico della città

A GLI DICI CHE CI SONO MOLTE VISITE GUIDATE DIFFERENTI, MA CHE LA VISITA A PIEDI (O QUELLA IN BICI) È MOLTO BELLA, E CHE SECONDO TE È IL MIGLIOR MODO DI VEDERE LA CITTÀ

Tourist Il turista ti chiede quanto costa

A GLI DICI CHE IL BIGLIETTO COSTA 8 STERLINE

Tourist Il turista ti chiede quanto dura

A GLI DICI CHE DURA DUE ORE

Tourist Il turista ti chiede a che ora inizia

A GLI DICI CHE INIZIA ALLE 10 DEL MATTINO, E GLI DAI UN VOLANTINO

Tourist Il turista ti ringrazia

YOU ARE AT A TOURIST INFORMATION OFFICE (Unit 4)

B → VUOI FARE UNA VISITA GUIDATA DELLA CITTÀ E TI RIVOLGI AL COMMESSE

Assistant Il commesso ti saluta e chiede come può esserti d'aiuto

B GLI DICI CHE VORRESTI FARE UN GIRO TURISTICO DELLA CITTÀ

Assistant Il commesso ti fa una proposta

B GLI CHIEDI QUANTO COSTA

Assistant Il commesso ti risponde

B GLI CHIEDI QUANTO DURA

Assistant Il commesso ti risponde

B GLI CHIEDI DA DOVE INIZIA

Assistant Il commesso ti risponde

B RINGRAZIA E SALUTA

YOU ARE AT A TOURIST INFORMATION OFFICE (Unit 4)

A → LAVORI ALL'UFFICIO INFORMAZIONI E TI SI PRESENTA UN TURISTA

A SALUTA IL TURISTA E CHIEDIGLI SE PUOI AIUTARLO

Tourist Il turista ti dice che vorrebbe fare un giro turistico della città

A GLI DICI CHE CI SONO MOLTE VISITE GUIDATE DIFFERENTI, MA CHE LA VISITA A PIEDI (O QUELLA IN BICI) È MOLTO BELLA, E CHE SECONDO TE È IL MIGLIOR MODO DI VEDERE LA CITTÀ

Tourist Il turista ti chiede quanto costa

A **GLI DICI CHE IL BIGLIETTO COSTA 8 STERLINE**

Tourist Il turista ti chiede quanto dura

A GLI DICI CHE DURA DUE ORE

Tourist Il turista ti chiede a che ora inizia

A GLI DICI CHE INIZIA ALLE 10 DEL MATTINO, E GLI DAI UN VOLANTINO

Tourist Il turista ti ringrazia

YOU ARE AT A TOURIST INFORMATION OFFICE (Unit 4)

B → VUOI FARE UNA VISITA GUIDATA DELLA CITTÀ E TI RIVOLGI AL COMMESO

Assistant Il commesso ti saluta e chiede come può esserti d'aiuto

B GLI DICI CHE VORRESTI FARE UN GIRO TURISTICO DELLA CITTÀ

Assistant Il commesso ti fa una proposta

B GLI CHIEDI QUANTO COSTA

Assistant Il commesso ti risponde

B GLI CHIEDI QUANTO DURA

Assistant Il commesso ti risponde

B GLI CHIEDI DA DOVE INIZIA

Assistant Il commesso ti risponde

B RINGRAZIA E SALUTA

YOU ARE AT A TOURIST INFORMATION OFFICE (Unit 4)

A → LAVORI ALL'UFFICIO INFORMAZIONI E TI SI PRESENTA UN TURISTA

A SALUTA IL TURISTA E CHIEDIGLI SE PUOI AIUTARLO

Tourist Il turista ti dice che vorrebbe fare un giro turistico della città

A GLI DICI CHE CI SONO MOLTE VISITE GUIDATE DIFFERENTI, MA CHE LA VISITA A PIEDI (O QUELLA IN BICI) È MOLTO BELLA, E CHE SECONDO TE È IL MIGLIOR MODO DI VEDERE LA CITTÀ

Tourist Il turista ti chiede quanto costa

A GLI DICI CHE IL BIGLIETTO COSTA 8 STERLINE

Tourist Il turista ti chiede quanto dura

A GLI DICI CHE DURA DUE ORE

Tourist Il turista ti chiede a che ora inizia

A GLI DICI CHE INIZIA ALLE 10 DEL MATTINO, E GLI DAI UN VOLANTINO

Tourist Il turista ti ringrazia

YOU ARE AT A TOURIST INFORMATION OFFICE (Unit 4)

B → VUOI FARE UNA VISITA GUIDATA DELLA CITTÀ E TI RIVOLGI AL COMMESSE

Assistant Il commesso ti saluta e chiede come può esserti d'aiuto

B GLI DICI CHE VORRESTI FARE UN GIRO TURISTICO DELLA CITTÀ

Assistant Il commesso ti fa una proposta

B GLI CHIEDI QUANTO COSTA

Assistant Il commesso ti risponde

B GLI CHIEDI QUANTO DURA

Assistant Il commesso ti risponde

B GLI CHIEDI DA DOVE INIZIA

Assistant Il commesso ti risponde

B RINGRAZIA E SALUTA

YOU ARE AT A TOURIST INFORMATION OFFICE (Unit 4)

A → LAVORI ALL'UFFICIO INFORMAZIONI E TI SI PRESENTA UN TURISTA

A SALUTA IL TURISTA E CHIEDIGLI SE PUOI AIUTARLO

Tourist Il turista ti dice che vorrebbe fare un giro turistico della città

A GLI DICI CHE CI SONO MOLTE VISITE GUIDATE DIFFERENTI, MA CHE LA VISITA A PIEDI (O QUELLA IN BICI) È MOLTO BELLA, E CHE SECONDO TE È IL MIGLIOR MODO DI VEDERE LA CITTÀ

Tourist Il turista ti chiede quanto costa

A GLI DICI CHE IL BIGLIETTO COSTA 8 STERLINE

Tourist Il turista ti chiede quanto dura

A GLI DICI CHE DURA DUE ORE

Tourist Il turista ti chiede a che ora inizia

A GLI DICI CHE INIZIA ALLE 10 DEL MATTINO, E GLI DAI UN VOLANTINO

Tourist Il turista ti ringrazia

YOU ARE AT A TOURIST INFORMATION OFFICE (Unit 4)

B → VUOI FARE UNA VISITA GUIDATA DELLA CITTÀ E TI RIVOLGI AL COMMESSE

Assistant Il commesso ti saluta e chiede come può esserti d'aiuto

B GLI DICI CHE VORRESTI FARE UN GIRO TURISTICO DELLA CITTÀ

Assistant Il commesso ti fa una proposta

B GLI CHIEDI QUANTO COSTA

Assistant Il commesso ti risponde

B GLI CHIEDI QUANTO DURA

Assistant Il commesso ti risponde

B GLI CHIEDI DA DOVE INIZIA

Assistant Il commesso ti risponde

B RINGRAZIA E SALUTA